

ROMANAE DISPUTATIONES 2021
ELEMENTI PER LA REDAZIONE DELLA SCHEDA PROGETTUALE PER I PCTO

	DENOMINAZIONE ISTITUTO	
SCHEDA ILLUSTRATIVA PROGETTO PCTO ANNO SCOLASTICO 2020/21		

Sez. 1 – Descrittiva

1.1 Denominazione progetto

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica
<p>«Affetti e legami. Forme di comunità». ROMANAE DISPUTATIONES 2020/21. Concorso di filosofia per team di studenti</p>
<p>NOTA: le Romanae Disputationes hanno ricevuto il riconoscimento da parte del MIUR – Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca – come “progetto del Programma annuale per la valorizzazione delle eccellenze per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado” per il prossimo triennio (dal 2017-’18 fino al 2019-’20). [MIUR.AOODPIT.REGISTRO DECRETI DIPARTIMENTALI.0000255.03-04-2017]</p>

1.2 Responsabile del progetto

Indicare il responsabile del progetto
Prof. (...)

1.3 Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi – Metodologie

1.3.1 Destinatari
✓ Alunni delle classi terze, quarte, quinte dei diversi indirizzi presenti nell’Istituto
1.3.2 Motivazioni del percorso
✓ Sperimentare forme di apprendimento attivo e collaborativo per maturare competenze trasversali (vedi specifica scheda illustrativa)
1.3.3 Obiettivi formativi generali
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Approfondire l’interesse per la ricerca (filosofica), acquisendo un metodo euristico ✓ Sviluppare capacità argomentative critiche e dialettiche ✓ Partecipare attivamente a discussioni culturali ✓ Approfondire capacità dialogiche e di scrittura
1.3.4 Obiettivi formativi specifici
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Imparare a lavorare in team. ✓ Impegnare studenti e docenti referenti nell’assolvimento di un compito di realtà. ✓ Rendere possibile confronto e scambi culturali con il mondo universitario e con studenti di altre scuole d’Italia. ✓ Esercitare abilità di ricerca culturale, dialogo, discussione critica, decodifica di testi.
1.3.5 Risultati attesi:

ROMANAE DISPUTATIONES 2021
ELEMENTI PER LA REDAZIONE DELLA SCHEDA PROGETTUALE PER I PCTO

<ul style="list-style-type: none">✓ Produzione di elaborati (testo scritto o video) – che possano ben figurare nel concorso – quale esito di un percorso di ricerca, personale e collettiva, e di dibattito comune.✓ Implementazione di rilevanti competenze trasversali (vedi specifica scheda di valutazione)✓ Favorire negli studenti nuove consapevolezze verso interessi e inclinazioni culturali specifiche✓ Rinforzare la motivazione intrinseca nello studio curriculare
1.3.6 Metodologie (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.)
<ul style="list-style-type: none">✓ Al concorso si partecipa con elaborati di gruppo (testo scritto o video).✓ Ogni gruppo (minimo 3, massimo 5 studenti) è seguito da un docente referente.✓ Due le categorie di gruppi: JUNIOR (3° e 4° anno) e SENIOR (5° anno).✓ Il lavoro di produzione dell'elaborato (testo scritto o video) è preparato e accompagnato da:<ul style="list-style-type: none">• Lezione magistrale da seguire in diretta streaming• Lezioni di docenti da fruire via web in modalità asincrona• Incontri pomeridiani dei gruppi a scuola, guidati dai docenti referenti, per visionare ulteriori contributi video, discutere le tematiche, confrontarsi su eventuali testi letti e sulle lezioni seguite, scegliere il tema dell'elaborato, organizzare il lavoro di produzione dello stesso

1.5 Risorse umane

Indicare il numero dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura. Indicare i nominativi delle persone che ricoprono ruoli rilevanti.
✓ (...)

1.6 Beni e servizi

Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, guide ecc. – e le risorse logistiche – aule, laboratori ecc. – necessari alla realizzazione del progetto.
✓ (...)

Sez. 2 – Finanziaria

(...)

IL DOCENTE RESPONSABILE DEL PROGETTO

Prof. (...)