

CONCORSO NAZIONALE DI FILOSOFIA ROMANAE DISPUTATIONES



LINGUAGGIO E MONDO

Il potere della parola

13, 14-15 FEBBRAIO 2020 / BOLOGNA
UNIVERSITÀ ALMA MATER STUDIORUM

Il Concorso RD intende risvegliare l'interesse alla filosofia e sviluppare le capacità critiche e dialettiche degli studenti della scuola secondaria superiore attraverso un percorso di studio e di confronto, aperto a tutti gli orientamenti culturali, da realizzare in collaborazione con il mondo universitario, ponendo a tema le grandi domande che la filosofia offre all'uomo contemporaneo.

Attraverso le RD si intende offrire una occasione per innovare il modo tradizionale di studiare filosofia, proponendo un approccio tematico e non soltanto storico; si vuole poi favorire nei partecipanti lo sviluppo della capacità di sintesi e dell'esercizio della scrittura, delle competenze argomentative e della creatività nella comunicazione filosofica e promuovere una conoscenza profonda e appassionata dei problemi filosofici.

Il tema scelto per l'edizione 2019-2020 è:
**"LINGUAGGIO E MONDO.
Il potere della parola".**

L'iscrizione gratuita alla **Lezione introduttiva** (25 settembre 2019, presso l'Università Cattolica di Milano) dovrà essere effettuata dal docente referente o dalla segreteria della scuola, compilando l'apposito *form* sul sito RD www.romanaedisputationes.com entro e non oltre il **23 settembre 2019** secondo le opzioni in presenza (fino ad esaurimento posti) e in diretta *streaming*.

La **quota** da versare, come rimborso spese, per la partecipazione al **Concorso** e al **Convegno finale** in presenza (viaggio, vitto e alloggio esclusi) o in diretta *streaming*, è di **30 €** per ciascuno studente. Il termine per le iscrizioni dei *team* al Concorso è il **30 novembre 2019**.

Per poter partecipare agli *Age contra*, bisognerà che il *team*, all'atto di iscrizione, segnali la propria candidatura. Tra i *team* che parteciperanno al Convegno finale, la direzione del Concorso sorteggerà in diretta Facebook il 14 febbraio 2020 i partecipanti al torneo di dibattito filosofico.

L'elaborato scritto e il video, sia per la categoria *Junior* che per quella *Senior*, dovranno essere caricati sull'apposito *form* del sito www.romanaedisputationes.com entro e non oltre le **ore 23.59 del 18 gennaio 2020**.

RD è un'iniziativa rivolta a tutti gli studenti del triennio della scuola secondaria di secondo grado. Possono partecipare più *team* per scuola. Ciascun *team* che partecipa alla categoria "scritto" deve essere composto da min 2 - max 5 studenti. Ciascun *team* che partecipa alla categoria "video" deve essere composto da min 2 - fino all'intero gruppo classe. Ciascun *team* deve essere accompagnato da almeno un docente referente e può presentare solo un elaborato scritto o (*aut*) un video. Il docente referente dovrà fornire una dichiarazione di paternità dell'elaborato presentato a concorso e attestare la rilevanza e la significatività dell'apporto di ciascuno studente al proprio *team*. Sono previste le seguenti fasi:

PRIMA FASE: Lezione introduttiva

Carmine Di Martino, Università degli Studi di Milano

"Linguaggio e mondo. Il potere della parola".

Mercoledì 25 settembre 2019, ore 15.00-17.00, Aula Magna dell'Università Cattolica di Milano, Largo Gemelli, 1.

Per partecipare, in presenza o in *streaming* presso la propria scuola, è necessario iscriversi entro e non oltre il **23 settembre 2019** nell'apposito *form* sul sito RD. **L'iscrizione alla lezione introduttiva è gratuita.**

SECONDA FASE: Lavoro dei team

Gli studenti di ciascun *team*, nelle categorie *Junior* (III e IV anno) e *Senior* (V anno), affiancati da un docente referente, redigono un elaborato scritto di max 30mila battute (pena esclusione) o un video non superiore a 10 min (pena esclusione). Gli studenti e i docenti saranno aiutati ad approfondire il tema da **oltre 10 videolezioni** di docenti universitari caricate regolarmente sul **canale YouTube** di *Romanae Disputationes*. L'iscrizione al Concorso dev'essere effettuata dal docente referente o dalla segreteria della scuola entro e non oltre il **30 novembre 2019** sul sito delle RD. Il termine inderogabile per la consegna degli elaborati sono le ore **23.59 del 18 gennaio 2020** (pena esclusione). Gli elaborati scritti e multimediali dovranno rispettare i criteri fissati nel *Regolamento RD2020* scaricabile dal sito RD.

TERZA FASE: Convegno finale

13-15 febbraio 2020, Università *Alma Mater Studiorum* di Bologna, via Andreatta 8.

Lezioni, workshop tematici e sull'argomentazione e il dibattito filosofico, torneo Age contra, premiazioni.

Le giornate bolognesi si aprono con un pomeriggio **facoltativo** di *workshop* sull'argomentazione e il dibattito filosofico il 13 febbraio. Anche il venerdì mattina è **facoltativo** con la lezione del prof. Andrea Moro su *Linguaggio e cervello* e il sorteggio in diretta Facebook dei partecipanti al torneo *Age contra*. Si proseguirà tutti insieme con i dibattiti filosofici, i *workshop* tematici, la lezione conclusiva e le premiazioni. I *team Junior* e *Senior* vincitori dei dibattiti filosofici *Age contra* riceveranno un premio in libri di € 250 per *team*. I *team Junior* e *Senior* che otterranno il primo posto nelle rispettive categorie (scritto e video) riceveranno un premio in libri del valore di € 500.

Direzione Concorso

Marco Ferrari, Bologna

Presidente Comitato scientifico e Giuria

Costantino Esposito, Università degli Studi di Bari

Vicepresidente Comitato scientifico e Giuria

Mario De Caro, Università Roma Tre

Presidente Comitato didattico

Gian Paolo Terravecchia, Cividale del Friuli

Comitato scientifico

Guido Alliney, Università di Macerata
Enrico Berti, Università di Padova
Francesco Botturi, Università Cattolica di Milano
Adelino Cattani, Università di Padova
Riccardo Chiaradonna, Università Roma Tre
Alessandro Conti, Università dell'Aquila
Umberto Curi, Università di Padova
Stefano Di Bella, Università degli Studi di Milano
Adriano Fabris, Università di Pisa
Michele Di Francesco, Rettore IJUSS Pavia
Elio Franzini, Università degli Studi di Milano
Carlo Gentili, Università di Bologna
Sergio Givone, Università di Firenze
Onorato Grassi, Università LUMSA Roma
Luca Illetterati, Università di Padova
Michele Lenoci, Università Cattolica di Milano
Giovanni Maddalena, Università del Molise
Massimo Marassi, Università Cattolica di Milano
Eugenio Mazza, Università di Napoli
Roberto Mordacci, Università San Raffaele di Milano
Paola Muller, Università Cattolica di Milano
Paolo Paganì, Università Ca' Foscari di Venezia
Pasquale Porro, Università di Bari
Carlo Sini, Università degli Studi di Milano
Emidio Spinelli, Università di Roma La Sapienza
Andrea Staiti, Università di Parma
Giuseppina Strummiello, Università di Bari
Paolo Zecchinato, Università di Cassino

Modalità di valutazione della Giuria

La Giuria è composta dai docenti del Comitato Scientifico e del Comitato Didattico.

Gli elaborati scritti e video e i dibattiti filosofici *Age contra* verranno valutati in base ai criteri stabiliti nel Regolamento.

Gli elaborati scritti e video che non rispettano i criteri fissati dal Regolamento circa la pertinenza, l'ampiezza e le tempistiche verranno esclusi dal Concorso. Allo stesso modo, saranno esclusi dal Concorso: i video se non saranno caricati in forma anonima, così che non siano riconducibili ai loro autori; gli elaborati scritti se conterranno informazioni circa gli estensori del testo. I video presentati a Concorso non devono contenere materiali (video e musiche) coperti da *copyright*.

Comitato didattico

Donatella Agnolucci, Arezzo
Maria Claudia Bacci, Villafranca in Lunigiana (MS)
Anna Ballarino, Desio (MB)
Elvira Baturi, Catania
Ornella Bleva, Brindisi
Isabella Bolner, Trento
Nicola Bombace, Napoli
Maria Cantone, Catania
Fabio Campinoti, Genova
Carmela Carruba Toscano, Catania
Maria Catia D'Ubaldo, Gallarate (VA)
Nicola Celora, Monza
Maurizio Cianci, Calitri (AV)
Simona Colini, Roma
Jacopo Corsentino, Milano
Maurizio Cortese, Verona
Alberto Della Frera, Carate Brianza
Paolo Del Pozzo, Udine
Stefano De Stefano, Roma
Francesca Gambetti, Roma S.F.I.
Pietro Gargiulo, Napoli
Vinicio Giacometti, Bologna
Alessandra Gibertoni, Modena
Francesca Giglio, Roma
Tazio Grotti, Varese
Emanuele Maffi, Milano
Mario Masciolongo, Termoli
Roberto Massari, Bari
Roberto Mastri, Bologna
Stefano Melli, Correggio (RE)
Laura Menegola, Cantù (CO)
Licia Morra, Bologna
Chiara Pigozzo, Rovigo
Manuel Piraino, Milano
Pietro Pizzi, Bergamo
Alessia Quadrio, Monza
Luigi Ricciardi, Taranto
Raffaella Rossi, Rimini
Matteo Saini, Bergamo
Maria Franca Sisti, Arezzo
Barbara Teodori, Villafranca in Lunigiana (MS)
Maria Teresa Tosetto, Roma
Pietro Toffoletto, Legnano
Silvia Trezzi, Varese
Virginia Varriale, San Sebastiano al Vesuvio (NA)
Gabriele Zuppa, Padova

CONCORSO NAZIONALE DI FILOSOFIA
ROMANAE DISPUTATIONES

LINGUAGGIO E MONDO
Il potere della parola

LEZIONE INTRODUTTIVA RD2020

mer 25 settembre 2019

Aula Magna dell'Università Cattolica di Milano, Largo Gemelli 1 - Milano
(con diretta *streaming*) **Iscrizione gratuita**

15:00-15:15 **saluto introduttivo di Savina Raynaud** - Università Cattolica di Milano

15:15-17:00 **LINGUAGGIO E MONDO. Il potere della parola Carmine Di Martino** - Università degli Studi di Milano

CONVEGNO RD2020

gio 13 febbraio 2020

Università Alma Mater Studiorum di Bologna, Via Andreatta 8 - Bologna

14:30-15:30 **Lezione e dibattito**
facoltativo

16:00-18:00 **Workshop: l'argomentazione e il dibattito filosofico, strumenti e modalità**
facoltativo

ven 14 febbraio 2020

10:30-11:30 **Linguaggio e cervello**
facoltativo
Andrea Moro - Scuola Universitaria Superiore - IUSS di Pavia

12:00 sorteggio in diretta Facebook dei *team* candidati per il torneo *Age contra*

13:15 accoglienza

14:00 introduzione

14:15-15:45 **Interpretare il reale. Concetto e mondo**
Luciano Floridi - Oxford University

16:00-18:30 torneo di dibattito filosofico *Age contra*
Adelino Cattani - Università di Padova

sab 15 febbraio 2020

08:30-09:30 finali torneo di dibattito filosofico *Age contra*

09:30-10:30 *workshop* tematici

11:00-11:30 sintesi dei lavori

Costantino Esposito - Università degli Studi di Bari

11:30-13:00 premiazioni

ITINERARI BOLOGNESI

Visite della città facoltative e su prenotazione per i giorni 13, 14 e 15 febbraio

contatti:

segreteria@romanaedisputationes.com
<http://romanaedisputationes.com>
www.facebook.com/RomanaeDisputationes
#Rdisputationes #RD2020

studio grafico e web:
Anna Gallucci, Panoramix

RD ROMANAE
DISPUTATIONES

promosso da:



in collaborazione con:



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

ISTITUTO TONIOLO
ENTE FONDATORE
DELL'UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE



FONDAZIONE
DE GASPERI

diesse
Biblioteca e innovazione tecnologica
Fondazione di ricerca e sperimentazione



CINETECA
BOLOGNA



MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO

camp1us

Schola
Italica

parole
@stili

IONAS
ONLUS
Centro di clinica psicoanalitica per i disturbi sistemici

con il patrocinio di:



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Università
Ca'Foscari
Venezia

800
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

Festival della
FILOSOFIA in
MAGNA GRECIA

Iscritto al registro per la valorizzazione delle eccellenze:

