

# *Romanae Disputationes*

Concorso Nazionale di Filosofia  
2013 - 2014

*Sapere aude!*

## Natura e possibilità della ragione umana

### Obiettivi

Il Concorso *Romanae Disputationes* intende risvegliare l'interesse alla filosofia e sviluppare le capacità critiche e dialettiche degli studenti della scuola secondaria superiore attraverso un percorso di studio e di confronto, aperto a tutti gli orientamenti culturali, da realizzare in collaborazione con il mondo universitario, ponendo a tema le grandi domande che la filosofia offre all'uomo contemporaneo.

Attraverso le *Romanae Disputationes* si intende offrire una occasione per innovare il modo tradizionale di studiare filosofia, proponendo un approccio tematico e non soltanto storico, si vuole poi favorire nei partecipanti lo sviluppo della capacità di sintesi e dell'esercizio della scrittura e della comunicazione filosofica e promuovere una conoscenza profonda e appassionata dei problemi filosofici.

Il tema scelto per l'edizione 2013-2014 è: **"Sapere aude! Natura e possibilità della ragione umana"**.

### Modalità e tempi di svolgimento

*Romanae Disputationes* è un'iniziativa rivolta a tutti gli studenti del triennio. Possono partecipare più *team* per scuola, ciascun *team* può presentare solo un elaborato scritto e/o una presentazione multimediale. Sono previste le seguenti fasi:

- *Lezione Accademica Introduttiva* sul tema del concorso in *web conference* nelle diverse sedi locali (7 novembre 2013).
- *Lavoro dei team*: gli studenti, nelle categorie *Junior* (III e IV anno) e *Senior* (V anno), affiancati da un *Docente Referente*, redigono un *elaborato scritto* di max 10 pagine di 2000 battute e/o una *presentazione multimediale* non superiore ai 10 min. circa il tema del concorso (15 novembre 2013 – 31 gennaio 2014).
- *Convention e premiazione*: i *team* partecipanti si ritrovano a Roma per una due giorni che comprende: *lezioni accademiche*, *seminari di presentazione e discussione dei migliori elaborati*, *visita alla Roma dei filosofi*, *serata filosofico-musicale e premiazione finale* (18–19 marzo 2014). Gli elaborati scritti e le presentazioni multimediali che vinceranno nelle rispettive categorie (testo/multimediale) verranno pubblicati.

### Modalità di partecipazione

L'iscrizione alla *Prima Lezione Accademica Introduttiva* dovrà essere effettuata inviando una *email* entro il 10 ottobre 2013 all'indirizzo [info@tokalonformazione.it](mailto:info@tokalonformazione.it). L'iscrizione al *Concorso* dovrà essere effettuata dal *Docente Referente* entro e non oltre il 15 novembre 2013 e sarà accettata fino a esaurimento posti. Il costo per ciascun allievo partecipante è di 10 €. Verrà inviata comunicazione di avvenuta iscrizione e contestualmente si forniranno le indicazioni per il pagamento.

L'*elaborato scritto* e/o la *presentazione multimediale*, sia per la categoria *Junior* sia per la categoria *Senior*, dovranno essere spediti in formato digitale (.pdf, .docx, .ppt, .avi, .mpeg, .mov, pena esclusione) entro e non oltre il 31 gennaio 2014 all'indirizzo [info@tokalonformazione.it](mailto:info@tokalonformazione.it).

### Modalità di valutazione della Giuria

La *Giuria* è composta dal *Comitato Scientifico* coadiuvato dai membri del *Comitato Didattico*. Gli elaborati verranno valutati in base alle seguenti caratteristiche: correttezza e coerenza argomentativa, linearità e sinteticità, precisione nei riferimenti ai testi e alle fonti, profondità e originalità.

Le presentazioni multimediali verranno valutate in base alla loro originalità e pertinenza al tema del concorso.

in collaborazione con

## Programma

**Giovedì 7 novembre 2013**

(in web conference)

15,00 Presentazione del Concorso

*Lezione Accademica Introduttiva*, prof. Costantino Esposito

**Martedì 18 marzo 2014**

14,00 Accoglienza e registrazione dei partecipanti

*Lezione Accademica*, prof. Enrico Berti

*Seminari*

Cena libera

*Serata filosofico-musicale*

**Mercoledì 19 marzo 2014**

9,00 *Lezione Accademica*, prof. Mario De Caro

*Seminari*

*Premiazione*

Visita alla *Roma dei filosofi*

### Sedi del Concorso

Istituto Luigi Sturzo, via delle Coppelle, 35 – Roma

Istituto Sant'Orsola, via Livorno 50A – Roma

### Presidente del Comitato Scientifico e della Giuria

Costantino Esposito, Università degli Studi di Bari

### Comitato Scientifico

Guido Canziani, Università degli Studi di Milano

Riccardo Chiaradonna, Università Roma Tre

Mario De Caro, Università Roma Tre

Giovanni Maddalena, Università del Molise

Eugenio Mazzarella, Università di Napoli

Pasquale Porro, Università di Bari

Andrea Staiti, Boston College

### Direzione del Concorso

Marco Ferrari, Roma

### Comitato didattico

Donatella Agnolucci, Arezzo

Maria Giovanna Baschetti, Faenza

Isabella Bolner, Trento

Maurizio Cortese, Verona

Alberto Della Frera, C.te Brianza

Alessandra Gibertoni, Modena

Agnese Giornelli, Gallarate

Rodolfo Granafai, Roma

Agostino Maffi, Piacenza

Mario Mascilongo, Termoli

Roberto Mastri, Bologna

Gianni Mereghetti, Abbiategrasso

Andrea Paris, Roma

Chiara Pigozzo, Rovigo

Manuel Piraino, Milano

Enrico Poli, Bergamo

Alessia Quadrio, Monza

Raffaella Rossi, Rimini

Matteo Saini, Bergamo

Gian Paolo Terravecchia, Cividale del Friuli

Pietro Toffoletto, Legnano

Maria Teresa Tosetto, Roma

### Info

segreteria: [info@tokalonformazione.it](mailto:info@tokalonformazione.it)

direzione: +39 3493187109

in collaborazione con